

D'où viennent Astérix et Obélix en réalité ? - Le mythe de la tribu des irréductibles

Beaucoup d'entre nous ont lu durant l'enfance la fameuse bande dessinée d'Astérix, mais alors, en admirant cette BD, il est intéressant peut-être de rechercher l'origine de la tribu du héros gaulois, voir comment était leur village en réalité, connaître leur histoire avec les romains durant la guerre des Gaules.

Nous allons ici comparer les images de la BD et la réalité historique.

La création de la série Astérix :

Cette BD a une histoire ancienne, née au 29 octobre 1959, créée par l'auteur René GOSCINNY et l'illustrateur Albert UDERZO. La première BD est du titre d'« Astérix le gaulois », qui nous montre dès le début une image drôle de l'histoire, qui aide aux enfants à avoir plus d'imagination en rédaction.



L'évolution d'Astérix :

La BD est publiée au début dans le journal Pilote. En 1977, René meurt et Albert continue l'écriture, seul jusqu'en 2013, remplacé par Jean-Yves FERRI comme auteur et Didier CONRAD l'illustrateur, une nouvelle génération qui continue l'héritage de la série. Finalement, en 2023, l'auteur change et devient Fabcaro, qui vient juste Tensions historiques et illustrations : de publier en octobre 2025, le 41^{ème} album de la série, « Astérix en Lusitanie ».

Tensions historiques :

Ainsi, l'héritage se transmet d'une génération à une autre. Les couleurs et le dessin ont évolué au fil du temps, mais personnellement je préfère la version originale, car les tracés du personnage principal, c'est à dire Astérix, sont plus proches de notre souvenir sur l'album, il est difficile de s'adapter face à un Astérix

dessiné un peu différemment. Cet album contient également des fautes historiques en comparant avec la réalité, est-ce à cause du manque de connaissances historiques sur les gaulois à l'époque, ou parce que ils l'ont fait exprès ? La deuxième est peut être plus correcte comme réponse, les auteurs l'ont fait exprès pour encourager aux lecteurs la passion de s'intéresser à l'histoire et de mieux la comprendre. Voici un exemple : les menhirs n'ont pas été faits par les gaulois, mais par les peuples du Néolithique. Cependant la culture générale reste en majeure partie vraie et est très diverse.

Le sujet principal de la série :

C'est une histoire parlant d'un village armoricain (Bretagne et Pays-de-la-Loire) qui, en -50, après la défaite de Vercingétorix, continue sa lutte contre l'envahisseur romain pour préserver les coutumes gauloises et rester indépendante de la romanisation, qui détruit la culture celtique. Ce village terrifie les quatre camps de légionnaires romains (Babaorum, Aquarium, Laudanum et Petitbonum) entourant le village grâce à une potion magique du druide Panoramix, qui donne une force surhumaine physique aux guerriers durant un temps limité mais assez long. Ces héros irréductibles, avec Astérix, un guerrier gaulois qui en est le personnage principal, et son fidèle compagnon Obélix, livreur de menhirs, et le chien Idéfix, ressemblant à Milou dans les aventures de Tintin, du belge Hergé (Idéfix apparaît pourtant seulement plus tard). Les deux gaulois et leur chien vont organiser des révoltes dans tout l'empire romain et créer des soucis aux légions romaines. Cette série est également fictif sur sa potion magique, la BD semble être une oeuvre patriotique car en lisant l'album apparait un esprit du << coq gaulois >>. La BD d'Astérix est la deuxième au monde la plus publiée, avec 393 millions d'exemplaires et plus d'une centaine de langues différentes pour sa publication.

La tribu originale d'Astérix en réalité - les Coriosolites :



Astérix vit dans le village des fous en Armorique, mais plus précisément au nord de la région, aujourd'hui dans le département des Côtes-d'Armor, à Saint-Brieuc, le chef-lieu (vers 40000 habitants aujourd'hui). Sa tribu est la tribu des Coriosolites, apparue dans le récit de César << Conquête de Gaule >>, ils vivent dans le département et ont leur oppidum Corseul comme capitale, plus tard devenu Fanum Martis au nom romain, signifiant << temple de Mars >>. Corseul a aussi donné nom au titre de la tribu. Ce peuple maritime celte a des relations commerciales importantes avec les celtes de Grande Bretagne, avec sa propre monnaie en argent, représentant un homme gaulois de jeune âge avec des cheveux bouclés. Appartenant à la confédération armoricaine avec les Osisimii et Vénètes. Les Vénètes dirigent l'union pour résister à l'envahisseur romain durant la guerre des Gaules (-58 à -52), mais sont finalement battus par les romains en -56, un peu avant l'année dont Astérix et Obélix apparaissent dans la BD.

Conclusion - l'influence d'Astérix aujourd'hui :

Astérix est devenu aujourd'hui un symbole culturel de la France, le parc Astérix est le premier parc en honneur du héros gaulois, les premières visions et connaissances des gens sur le monde gaulois vient aussi de l'album, c'est aussi une BD éducative qui encourage les enfants à se demander du monde gaulois réel dans l'histoire de la France, différente que celle de l'album. L'art moderne sur les gaulois est également représenté par Astérix, qui fait rire à tout le monde.

Johnny DING 5YC Sources :

[wikipédia.org](https://fr.wikipedia.org) / Atlas historique mondial [FR] - Christian Grataloup et Patrick Boucheron (L'histoire) / france24.fr / Astérix le gaulois / C'est pas sorcier - documentaire France2 [FR] Jamy Gourmand